

Интенсивный курс фотографии для детей «Осень в городе»

1. Открываем новый мир

На первом занятии мы знакомимся друг с другом и фотографией. Ребята узнают, что даже самые простые и привычные вещи, окружающие нас каждый день, хранят в себе особенную ценность, и порой, именно фотография может проявить ее. И обязательным условием, чтобы это произошло, является наш собственный интерес к тому, что видим.

Отправляемся в залы Мультимедиа Арт Музея, чтобы применить полученные знания на практике. Ребята получают очень простое задание – фотографировать то, что привлекает их внимание.

2. Знакомимся с простыми правилами-помощниками

Мы поговорим о правилах композиции. И если начинается фотография со взгляда, то заканчивается пониманием зрителя того, о чем хотел сказать автор. И как раз эти простые правила помогут ребенку не только говорить, но быть услышанным.

В качестве практической части занятия – экспериментируем со студийным освещением и снимаем портрет.

3. Узнаем время в фотографии

Фотоаппарат устроен похожим образом как наш глаз, но видит он, тем не менее, по-особенному. Мы заглянем внутрь фотокамеры, и разберем основные устройства, благодаря которым получается изображение. Одним из них является затвор, определяющий время съемки, или выдержку. С помощью этого параметра мы настолько сильно можем повлиять на то, как отразиться реальность в фотографии, что здесь открывается огромное поле для детской фантазии.

Мы пробуем снимать на длинной выдержке, и с помощью покадровой съемки делаем короткий мультфильм.

4. Рисуем световой кистью

Фотография может быть не только отражением реальности, с ее помощью можно оживить то, что существует в воображении. В эту встречу мы узнаем, как в полной темноте можно создать яркие и необычные рисунки светом. Для этого понадобится фотоаппарат, штатив, фонарик и... знания о выдержке, полученные на прошлом занятии.

5. Снимаем в одном из парков города

Отправимся на фотопрогулку, где нам пригодятся все те навыки, которым учились на предыдущих занятиях. Наша цель – сделать фотографии для небольших серий на разные темы, которые ребята будут выбирать для себя сами.

6. Делаем фотоальбом

Во время учебы на курсе у каждого соберется хорошая коллекция фотографий. Мы с самого начала предполагали, что сложим их в фотоальбом. Выстраивая фотографии в определенной последовательности, комбинируя их на развороте, мы можем изменять смысл одного кадра, потому что он воспринимается в таком случае не сам по себе, а в связке с соседними. Так фотографии становятся как слова в предложении, и просмотр альбома становится подобным чтению книги. Это позволит детям почувствовать себя создателями настоящего произведения, а родителям – заглянуть в мир ребенка.