

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГБУК «САМАРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ИМ. П.В.АЛАБИНА»  
МУЗЕЙ МОДЕРНА  
МУЛЬТИМЕДИА АРТ МУЗЕЙ, МОСКВА  
МУЗЕЙ «МОСКОВСКИЙ ДОМ ФОТОГРАФИИ»

представляют выставку из собрания Мультимедиа Арт Музея, Москва

**«ЗАБЫТАЯ ВОЙНА»**  
***К 100-ЛЕТИЮ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ***

**Открытие состоится 30 января в 19:00**

Музей Модерна, Самара,  
ул. Красноармейская 15

**Выставка продлится до 26 февраля**

Музей Модерна и Мультимедиа Арт Музей, Москва/Музей «Московский дом фотографии» представляют фотовыставку, посвященную 100-летию Первой мировой войны. События и последствия этой войны были настолько невиданными и шокирующими, что безвозвратно изменили судьбы и мировоззрение миллионов людей, целых наций и поколений. Не случайно, Первую мировую войну считают определяющей вехой практически для всех видов человеческой деятельности. Принято заканчивать ею или начинать с нее эпохи в истории и искусстве.

Музей Модерна представляет новый взгляд на начало XX в.: не через прекрасные полотна живописцев, произведения архитекторов, скульпторов, а через трагичные события истории этого периода. Эпоха предстает перед нами не через призму искусства, но через судьбы реальных людей, это изнанка модерна, то, с чем его не принято ассоциировать, великая трагедия, навсегда изменившая мир.

Война 1914 – 1918 годов, часто в то время называвшаяся «Великой войной», явилась трагедией мирового масштаба, одним из колоссальнейших вооружённых конфликтов в истории человечества, драмой, каких планета не знала много столетий до этого. События и последствия этой войны были настолько невиданными и шокирующими, что безвозвратно изменили судьбы и мировоззрение миллионов людей, целых наций и поколений. Не случайно, Первую мировую войну считают определяющей вехой практически для всех видов человеческой деятельности. Принято заканчивать ею или начинать с нее эпохи в истории, искусстве и т.п.

Фотовыставка посвящена 100-летию начала Первой мировой войны. В экспозиции представлены раритетные снимки неизвестного фотографа, сопровождавшего Духовщинский полк. Война здесь предстает в русле популярного с 1970-х годов направления в исторической науке – микроистории, которая не просто интересуется судьбами отдельных людей, зачастую «простых» и на первый взгляд ничем не примечательных, но и старается разносторонне и глубоко показать эпоху через интересные детали и тонкие подробности. Пристальный взгляд исследователя выхватывает «маленького человека» из безудержного и перенасыщенного информацией потока фактов и рассказывает истории отдельных людей, из которых

складывается всеобщая, «большая» история. Войны состоят не столько из важных, поворотных событий и личностей правителей и полководцев, сколько из линий жизни отдельных военных или их объединений – например, полков или дивизий.

На снимках показаны различные аспекты реальности и повседневной жизни – учения, боевые действия, отдых, развлечения: приезд гостей в полк, работа полевой почты, игра в снежки, армейский театр или празднование рождества. Видны отношения и характеры, в каждой фотографии есть настроение – а выставка в целом позволяет прочувствовать дух этой противоречивой эпохи.

Кроме того, на выставке представлены экспонаты из фондов СОИКМ ип. П.В. Алабина. Будут сформированы три тематические инсталляции, отражающие жизненный путь обычного человека в период войны, начиная от родного дома и заканчивая лазаретом. Среди экспонатов настоящие личные вещи, принадлежащие участникам войны, письма солдат и документы. Впервые выставляется полная аптечка времен Первой мировой войны и ряд других уникальных предметов.

### **Музей Модерна**

Самара, ул. Красноармейская, 15

Время работы с 10:00 – 18:00, четверг – 13:00 – 21:00

выходной – понедельник

Справки по телефону: 333-24-98

[alabin.ru/kurlina/](http://alabin.ru/kurlina/)

[Вконтакте](#), [Facebook](#)

### **Пресс-служба МАММ**

тел.: + 7 (495) 637-11-55

Екатерина Князева (knjazeva@mdf.ru)