

# Перспектива

Правительство Москвы. Комплекс градостроительной политики и строительства города Москвы

5 июля - 11 июля 2011 №24 (874) [www.mperspektiva.ru](http://www.mperspektiva.ru) E-mail: [mperspektiva@mail.ru](mailto:mperspektiva@mail.ru)

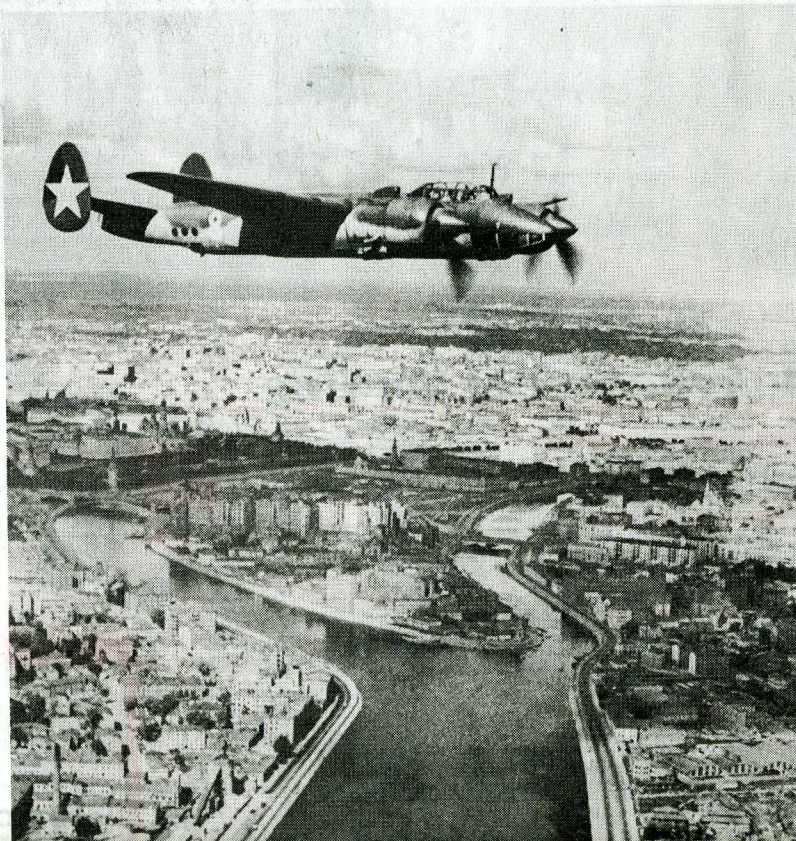
## Полет длиною в век

В Доме фотографии предлагают посмотреть на «Небо России»

**Алексей Макаров**

Завидным разнообразием отличается программа Московского дома фотографии на Остоженке. Вслед за выставками, посвященными «первому папарацци» Таццо Секкьяроли и королю рок-музыки Мику Джаггеру, в его стенах открылась выставка «Небо России». Вся история отечественной авиации представлена здесь на редких снимках из государственных и частных архивов. Вернисаж, на котором присутствовало немало прославленных летчиков, посетил корреспондент «МП».

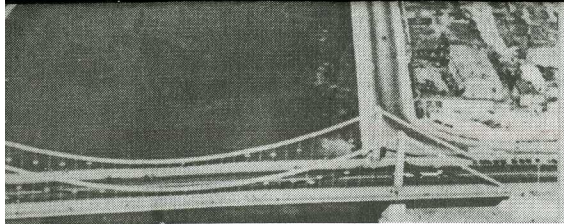
Историки и поныне спорят о том, какую дату считать «днем рождения» российской авиации. Морской офицер в отставке Александр Можайский поднялся в воздух на своем самолете в 1882 году. Студент Московского технического училища Андрей Туполев в 1910-м построил пер-



Неизвестный фотограф. Мститель. 1943.

МДФ **Ольга Свиблова**: «Авиация в начале прошлого века была мифом. Светские дамы и их кавалеры фотографировались

женщина-летчик **Лидия Зверева**, первый советский вертолет, разработанный **Алексеем Черемухиным**) экспозиция подводит нас к

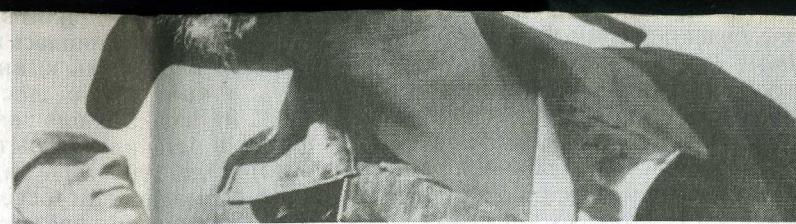


В полете над Москвой. 1947.

в макетах самолетов, летчики были героями и кумирами...» От лица летчиков старшего поколения несколько приветственных слов произнес маршал авиации, последний министр обороны СССР **Евгений Шапошников**.

История российской авиации в целом хорошо известна, но выставка в МДФ обладает каким-то особым, магическим воздействием. Это не просто очередной экскурс в прошлое при помощи коллекции фотографий. Подобрал и сгруппировал снимки особым образом, кураторам удалось воссоздать в выставочных залах атмосферу полета, стремления ввысь, в неизведанное. От ранних лет отечественной авиации (первый планер Туполева, первая русская

сегодняшнему дню, в частности - к полетам лучших пилотажных групп над Москвой в рамках празднования Дня Победы 2010 года. Век русской авиации вобрал в себя рекорды Чкалова и Громова, рейсы Водопьянова на Северный полюс, воздушные бои с асами люфтваффе, мирные будни гражданской авиации. Особый интерес ветеранов привлек цикл «Крылатая память Победы», включивший эксклюзивные фотографии восстановленных самолетов времен Великой Отечественной войны. Выставка получилась многогранной: здесь есть и хрестоматийные кадры, запечатлевшие важнейшие эпизоды из истории авиации, и фотографии, передающие атмосферу повседневной



Иван Шагин. В полете. 1936 г.

жизни тех, кто неразрывно связан с небом.

Представителей этих «крылатых» профессий можно было увидеть на вернисаже. Члены пилотажных групп «Стрижи» и «Русские витязи», знаменитые летчики-испытатели и космонавты в этот вечер «спустились с неба на землю», чтобы осмотреть выставку и пообщаться

с посетителями. Пришли на открытие также руководители министерств и ведомств, предприятий и компаний авиационной отрасли. Немало было историков авиации, фотографов, специализирующихся на данной тематике. «Небо России» объединило их всех.

*Выставка работает до 30 июля.*

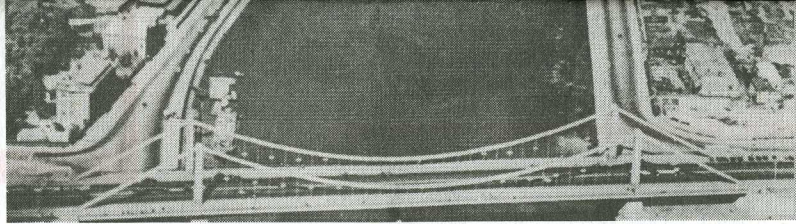
отъемлемая часть имиджа эпохатаи модных фотографии ас и знанием ли костюмы X века: кожаные шлемы, сапоги поко неба. Авиак «железо»

самолетов, это вечный диалог человека и высоты, это особый сурово-романтический мир. Его черты запечатлели Александр Родченко, Карл Булла, Аркадий Шайхет, Владислав Микоша, многочисленные современные фотографы мастера, чьи работы демонстрируются на выставке.

Об этом же говорила на открытии выставки и директор

вый планер. А в 1911 году в России прошла Международная воздухоплавательная выставка, имевшая огромный успех. В том же году был учрежден флаг Воздушного флота и состоялся первый выпуск школы военных пилотов. Выходит, что именно нынешний год - юбилейный: 100 лет отечественной авиации. И в августе 2011-го в десятый раз пройдет Международный авиационно-космический салон МАКС (в рамках которого и организована выставка «Небо России»).

Но не только юбилейные даты стали поводом проведения этой выставки именно в МДФ. В авиации ярко проявляется стиль времени. Очертания и дизайн самолетов, вертолетов



Неизвестный фотограф. В полете над Москвой. 1947.

и дирижаблей – неотъемлемая часть визуального имиджа эпохи. Поэтому всегда модных вернисажей в Доме фотографии с интересом (а подчас и знанием дела) рассматривали костюмы авиаторов начала XX века: кожаные куртки, диковинные шлемы, огромные меховые сапоги покорителей полярного неба. Авиация – это не только «железо»

самолетов, это вечный диалог человека и высоты, это особый сурово-романтический мир. Его черты запечатлели Александр Родченко, Карл Булла, Аркадий Шайхет, Владислав Микоша, многочисленные современные фотографы, чьи работы демонстрируются на выставке.

Об этом же говорила на открытии выставки и директор

в макетах самолетов, летчики были героями и кумирами...» От лица летчиков старшего поколения несколько приветственных слов произнес маршал авиации, последний министр обороны СССР **Евгений Шапошников**.

История российской авиации в целом хорошо известна, но выставка в МДФ обладает каким-то особым, магическим воздействием. Это не просто очередной экскурс в прошлое при помощи коллекции фотографий. Подобранные и сгруппированные снимки особым образом, кураторам удалось воссоздать в выставочных залах атмосферу полета, стремления ввысь, в неизведанное. От ранних лет отечественной авиации (первый планер Туполева, первая русская

сегодняшнему дню, в частности – к полетам лучших пилютажных групп над Москвой в рамках празднования Дня Победы 2010 года. Век русской авиации вобрал в себя рекорды Чкалова и Громова, рейсы Водопьянова на Северный полюс, воздушные бои с асами люфтваффе, мирные будни гражданской авиации. Особый интерес ветеранов привлек цикл «Крылатая память Победы», включивший эксклюзивные фотографии восстановленных самолетов времен Великой Отечественной войны. Выставка получилась многогранной: здесь есть и хрестоматийные кадры, запечатлевшие важнейшие эпизоды из истории авиации, и фотографии, передающие атмосферу повседневной



Иван Шагин.

жизни тех, зан с небом

Предст- латых» пр увидеть н пилютажные «Русские и летчики-и навты в эт с неба на треть выс