

**Программа курса**  
**«Античность. Древняя Греция»**  
**15 занятий**

Изучение искусства Древней Греции необыкновенно важно для понимания всего мирового искусства. Это основа основ, база всей истории искусства. Древние греки были удивительно талантливым, веселым и любопытным народом. Они любили искусство, музыку и спорт. Они создали замечательные мифы о богах, героях и страшных чудовищах, построили первые в мире театры, величественные храмы, создали замечательную скульптуру и живопись. Все это мы посмотрим и изучим ордерную систему и вазопись древних греков.

Каждое занятие состоит из двух частей: теории и практики. На практической части занятия рисуем, лепим, макетируем по теме занятия.

**Занятие 1. Где ты – Древняя Эллада?** Первое знакомство с Древней Грецией, страной оставившей глубокий след в истории европейской цивилизации.

**Занятие 2. Боги и мифические существа Древней Греции.** Как и когда родилась греческая мифология, кто такие титаны и циклопы, почему богов называют олимпийскими, из какой части тела Зевса появилась Афина и многое другое.

**Занятие 3. Боги и мифические существа Древней Греции.** Продолжаем разговор о богах и мифических существах, пытаемся разобраться в их родословной.

**Занятие 4. Герои Древней Греции.** Кто такие герои? Вы познакомитесь с самыми знаменитыми из них. Узнаете о самом могучем герое Геракле, приключениях Одиссея, подвигах Тесея и Персея, герое Троянской войны Ахилле.

**Занятие 5. Где начиналось искусство Древней Греции?** Остров Крит. Архитектура и фрески Кносского дворца. Легенда о Минотавре.

**Занятие 6. Архаика.** Ранний период древнегреческого искусства. Загадочные курсы и коры. Архаическая улыбка.

**Занятие 7. Что Вы знаете об эллинах?** Кто мог считаться идеально красивым у древних греков. Как одевались древние греки. Великий скульптор Поликлет и его «канон» красоты.

**Занятие 8. Скульптура Древней Греции.** Движение в скульптуре Древней Греции. Скульптор Мирон. Рельефы Парфенона и статуя Афины великого Фидия.

**Занятие 9. Древние Афины.** Акрополь. Парфенон. Архитектурные открытия древних греков. Ордер в архитектуре.

**Занятие 10. Древние Афины.** Как был устроен древнегреческий город. Агора. Храмы Гефеста и Посейдона на мысе Сунион. Легенда об Икаре.

**Занятие 11. Город Дельфы.** Город бога Аполлона. Дельфийский оракул, Пифийские игры, гора Парнас и девять муз. Как произошло слово «музей».

**Занятие 12. Олимпийские игры.** Город Олимпия – место проведения античных олимпийских игр. Какому богу были посвящены олимпийские игры, кто мог стать участником олимпийских игр, какие награды получал победивший и как чествовали победителя. Посетим одно из чудес света – статую Зевса работы скульптора Фидия.

**Занятие 13. Удивительное искусство древнегреческой вазописи.** Стили древнегреческой керамикой, научитесь различать чернофигурную вазопись от краснофигурной, геометрический стиль от стиля «камарес». Узнаете, что такое амфора, гидрия, килик, кратер, и о том, что в них хранили.

**Занятие 14. Загадки Трои.** Легендарный город Троя, герои Троянской войны, Троянский конь. Великий древнегреческий поэт-сказитель Гомер. Что изучает наука археология. Знаменитый археолог Генрих Шлиман, раскопавший город Трои.

**Занятие 15. Театр Древней Греции.** Как произошли слова трагедия и комедия, для чего нужны были котурны и маски, какую роль играл хор в древнегреческом театре, и почему самый главный в театре – бог виноделия Дионис.

**Практическая работа. Примерные темы:**

«Макет-рельеф древнегреческого храма»

«Рисуем мифическое существо» (Пегас, Кентавр, Ехидна, Грифон и др.)

Рисуем «Подвиги героев Древней Греции»

«Скульптурный портрет древнегреческой красавицы»

«Археологические раскопки. Восстанавливаем колонну дорического, ионического или коринфского ордера»

«Олимпийские игры. Учимся рисовать фигуру человека»

«Мы – вазописцы»

«Юные археологи восстанавливают Троянского коня»

«Создаем маску для древнегреческого театра»

Возраст: 7+

Старт 02.10.16. Занятия проходят по воскресеньям в 14:00

Продолжительность каждого занятия: 2 часа.

Стоимость курса «Античность. Древняя Греция» 19 500 р.\*

На второго ребёнка предоставляется скидка 50%

Получить дополнительную информацию можно, позвонив по телефону: +7 (495) 637-11-22 тон. 228 или написав на [mk@mdf.ru](mailto:mk@mdf.ru).

\*Продажа абонементов осуществляется в кассе музея. С 01.09.16

Количество абонементов ограничено.