



Министерство культуры Самарской области
Департамент культуры г. Москвы
ГБУК «Самарский областной художественный музей»
Мультимедиа Арт Музей, Москва / Музей «Московский Дом фотографии»

Пресс-релиз

Юрий Рост
«Групповой портрет на фоне мира»
Персональная фотовыставка
01 октября – 29 ноября 2015 г.

Открытие 1 октября в 18:00

ул. Куйбышева, 92.

Лекторий и зал бывшей галереи «Коллекционер»

0+



Самарский областной художественный музей совместно с Мультимедиа Арт Музей представляют выставку легендарного фотографа, писателя, поэта, путешественника, журналиста и публициста Юрия Роста «Групповой портрет на фоне мира».

Юрий Рост – удивительный рассказчик, в арсенале которого два мощных художественных средства – текст и фотография. Автор знаменитых снимков с мюнхенской Олимпиады, портретов академика Андрея Сахарова, Фаины Раневской, Анри Картье-Брессона, никогда не считал себя именно фотографом, по его собственному признанию, он просто «усиливает» свои тексты фотографиями, использует их как «физическую опору». Только тогда, вместе, они могут создать новый образ, новый смысл, могут стать единым целым.

Рост родился в Киеве, окончил Киевский институт физкультуры, а потом – факультет журналистики Ленинградского государственного университета. С конца 1960-х годов, более десяти лет Юрий Рост был специальным корреспондентом газеты «Комсомольская правда», позже работал фотокорреспондентом и обозревателем еженедельника «Литературная газета», с 1994 года был автором и ведущим программы «Конюшня Юрия Роста», работал в «Московских новостях» и «Общей газете». В настоящий момент Рост – обозреватель и фотокорреспондент «Новой газеты».

Юрий Рост является лауреатом многих премий – за цикл фотографий «Групповой портрет на фоне века» он был награжден Государственной премией РФ в области литературы и искусства 2000 года, за высшие достижения в литературе и искусстве – независимой общенациональной премией «Триумф 2000», кроме того, в 2005 году Рост завоевал премию правительства РФ в области печатных средств массовой информации, а в 2008 – его фотоальбом «Групповой портрет на фоне века» был назван «Книгой года» на XXI Международной книжной ярмарке.

Проект Юрия Роста «Групповой портрет на фоне мира» – размышление о любви и понимании как единственных возможных способах постижения мира. Черно-белые портреты известных и совершенно неизвестных людей, представленные на выставке, сопровождаются поэтичными текстами автора. «Групповой портрет на фоне мира», по словам Юрия Роста – это воплощение его романтической фантазии: «государства поймут, наконец, что угроза человечеству – они сами, с жестоким прагматизмом, безрассудно рациональным расходом природы, поощряемой этнической нетерпимостью, совершенными технологиями убийства, подчинением личности идее укрепления все равно какого строя. Словом, эти самые государства, возникшие естественно или искусственно и все-таки во времени, осознают, что надо, не смешивая языки, найти единый язык общения и строить Вавилонскую башню терпимости друг к другу. А для этого вместо натаскивания молодых своих граждан на охоту за молодыми, а заодно и зрелыми гражданами других стран, приучать их к постижению поразительного, недоступного политикам узнавания: везде люди! Везде неперенной красоты (если она не тронута безумием приспособления) природа. Мир един и невелик... Функция человека на земле – жизнь. Она же является и смыслом. Поиски иного смысла жизни – лишь попытка оправдания своего существования в то время, когда ушла любовь и ты более не нужен природе. Задача человека – если он, во спасение, полагает себя уместной частью созданного не им мира, – это поиск и сохранение любви».

Самарский областной художественный музей
г. Самара, ул. Куйбышева, 92.

Время работы с 10.00-17.30, четверг – 13:00 – 21:00
выходной - вторник

Телефон для справок: 332-33-09, 332-05-64

www.artmus.ru

страница вконтакте - https://vk.com/samara_artmuseum

страница на facebook - www.facebook.com/artmus.ru